



# MONITORAGGIO OPPORTUNITÀ EUROPEE, NAZIONALI E REGIONALI



## **Bando LIFE 2020 per ONG**

**ENTE EROGATORE:** Commissione Europea – EASME, l’Agenzia esecutiva per le PMI

**SCADENZA:**31/03/2021

### **ABSTRACT**

E’ un bando speciale destinato alle ONG che operano nel settore ambientale, che nelle difficoltà dovute alla pandemia, stanno riscontrando molti problemi a portare avanti le loro attività, con conseguenti difficoltà a dare il loro contributo alle profonde trasformazioni necessarie per ottenere una transizione verso un futuro sostenibile, come richiesto dall’attuazione del Green Deal europeo.

[LINK AL BANDO](#)

[LINK AL PROGRAMMA](#)

\*\*\*\*\*



## **ENI SUD – Climate for Cities (C4C) nelle città della sponda sud del Mediterraneo**

**ENTE EROGATORE:** Commissione Europea – DG Cooperazione Internazionale e Sviluppo EuropeAid

**SCADENZA:**31/03/2021

### **ABSTRACT**

Il bando intende contribuire allo sviluppo umano sostenibile nei Paesi della sponda sud del Mediterraneo, promuovendo una transizione verso città più verdi e resilienti ai cambiamenti climatici, in linea con gli impegni assunti da questi Paesi nell’ambito dell’accordo di Parigi, e fare un uso ottimale degli strumenti di finanziamento sul clima.

[LINK AL BANDO](#)

[LINK AL PROGRAMM](#)



## **Avviso pubblico per gli interventi volti al recupero degli uomini autori di violenza**

### **ENTE EROGATORE**

[Dipartimento per le Pari Opportunità della Presidenza del Consiglio dei Ministri](#)

### **SCADENZA**

20 aprile 2021

### **OBIETTIVO**

Il Dipartimento per le pari opportunità della Presidenza del Consiglio dei ministri intende **favorire la prevenzione ed il contrasto della violenza maschile sulle donne**, promuovendo il recupero degli uomini autori di violenza.

Per la prima annualità, l' Avviso ha carattere sperimentale ed è volto al rafforzamento di programmi di intervento di carattere preventivo e di trattamento per uomini già autori di violenza o potenziali tali, anche al fine di prevenire l'eventuale recidiva, per favorire l'adozione di comportamenti non violenti nelle relazioni interpersonali.

### **PROGETTI FINANZIABILI:**

L' Avviso è finalizzato al finanziamento di progetti volti **esclusivamente all'istituzione e al potenziamento dei centri di riabilitazione per uomini maltrattanti**.

Sono escluse dal finanziamento le proposte progettuali che prevedono esclusivamente attività di ricerca o organizzazione di convegnistica.

### **SOGGETTI AMMISSIBILI**

Possono partecipare le Regioni e le Province Autonome di Trento e Bolzano, anche in forma associata tra loro e/o con gli Enti locali ovvero con le associazioni operanti nell'ambito del recupero degli uomini autori di violenza.

### **RISORSE DISPONIBILI**

Il totale delle risorse destinate all'avviso è di **1 milione di euro**.

Il finanziamento delle proposte progettuali sarà compreso tra il limite minimo di **10.000 euro** e il limite massimo di **50.000 euro**.

## MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La domanda di partecipazione corredata dalla documentazione richiesta, dovrà essere inviata all'indirizzo PEC: [progettiviolenza@pec.governo.it](mailto:progettiviolenza@pec.governo.it) **entro il 20 aprile 2021**.

[Link alla pagina ufficiale in cui sono pubblicati l'avviso e gli allegati](#)



## Avviso pubblico “Educare Insieme”

**ENTE EROGATORE:** Dipartimento per le politiche della famiglia della Presidenza del Consiglio dei Ministri

**SCADENZA:** 30 aprile 2021

### FINALITÀ DELL'AVVISO

L'avviso pubblico a sportello “Educare insieme” finanzia iniziative per il contrasto della povertà educativa, delle disuguaglianze e i divari socio-economici sulle persone di minore età, acuiti dalla pandemia da COVID-19.

L'avviso promuove in particolare la realizzazione di progetti che prevedono azioni sperimentali e innovative, educative e ludiche, per l'*empowerment* dell'infanzia e dell'adolescenza, in grado di favorire il benessere psico-fisico, l'apprendimento e lo sviluppo dei bambini e degli adolescenti, soprattutto di coloro i quali si trovano in condizione di svantaggio e vulnerabilità.

### CARATTERISTICHE E AREE TEMATICHE DEI PROGETTI

I progetti devono attivare o consolidare la “comunità educante”, prevedendo interventi e azioni, in linea con gli obiettivi della *Child Guarantee*, nelle seguenti aree tematiche:

- **Area A – Cittadinanza attiva:** es. educazione ai temi della pace e della memoria, della cittadinanza attiva, della partecipazione democratica soprattutto degli adolescenti; coinvolgimento dei ragazzi e ragazze nelle Istituzioni cittadine; miglioramento dell'offerta artistico-culturale nelle zone periferiche e disagiate, valorizzando il patrimonio locale; coinvolgimento attivo dei giovani nel mondo della musica; educazione ambientale.
- **Area B – Non discriminazione:** es. valorizzazione dell'alleanza scuola famiglia; sensibilizzazione sulle tematiche legate alla disabilità e alla diversità; educazione dei ragazzi al tema della violenza domestica e della violenza verbale/fisica/psicologica, anche on-line, legata all'orientamento sessuale e all'identità di genere; coinvolgimento dei “gruppi classe”, prevedendo azioni congiunte “dentro e fuori la scuola” per contrastare abbandono e dispersione scolastica.

- **Area C – Dialogo intergenerazionale:** es. sensibilizzazione al tema delle diversità legate all'età; laboratori intergenerazionali per condividere arti, mestieri, pratiche sportive; volontariato dei più giovani verso i più anziani.
- **Area D – Ambiente e stili di vita sani:** es. formazione e sensibilizzazione al tema ambientale e del rapporto con la natura; educazione informale attraverso pratica sportiva, trekking, birdwatching, ecc.; laboratori di cucina ed educazione alimentare.

I progetti, della durata esatta di 12 mesi, devono avere come destinatari finali le persone di minore età individuate per fasce di età (0-6 anni; 5-14 anni; 11-17 anni), salvo il caso di interventi finalizzati a favorire azioni specifiche di scambio e di dialogo.

### **SOGGETTI AMMISSIBILI**

Sono ammessi a presentare proposte progettuali in qualità di soggetto proponente esclusivamente i seguenti soggetti che, alla data di pubblicazione, risultino costituiti da **almeno due anni** con atto pubblico o scrittura privata autenticata o registrata:

- organizzazioni senza scopo di lucro nella forma di **enti del Terzo settore**, ai sensi dell'articolo 4 del decreto legislativo 3 luglio 2017, n.117, **imprese sociali, enti ecclesiastici** ed enti di culto dotati di personalità giuridica, operanti nello specifico settore di riferimento oggetto dell'Avviso;
- **scuole** statali, scuole non statali paritarie e scuole non paritarie di ogni ordine e grado, ai sensi della legge 10 marzo 2000, n.62, e **servizi educativi per l'infanzia** e scuole dell'infanzia pubblici e privati, ai sensi del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 65.

Le proposte progettuali potranno essere presentate **individualmente o in partnership** da una associazione temporanea di imprese o di scopo (ATI/ATS), costituita o da costituire a finanziamento approvato. Ciascun soggetto proponente (nella forma singola e associata) può presentare **esclusivamente una proposta** progettuale in una delle 4 aree tematiche sopra indicate.

### **RISORSE DISPONIBILI**

Le risorse finanziarie dedicate all'avviso sono pari a **€ 10 milioni**. Ciascuna proposta progettuale potrà beneficiare di un finanziamento minimo di **€ 35 mila** e massimo di **€ 200 mila**.

### **MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE**

Per accedere al finanziamento occorre presentare la domanda **via PEC** all'indirizzo [povertaeducativa@pec.governo.it](mailto:povertaeducativa@pec.governo.it) **entro il 30 aprile 2021**

### **INFORMAZIONI**

I soggetti interessati potranno inviare quesiti – fino al 31 marzo 2021 – per Posta elettronica certificata all'indirizzo [educareinsieme@pec.governo.it](mailto:educareinsieme@pec.governo.it), indicando nella voce “oggetto” l'articolo o gli articoli dell'Avviso sul quale si intende avere informazioni.

[Vai alla pagina ufficiale dell'Avviso](#), da cui è possibile scaricare il testo integrale e gli allegati.



## **Avviso per la realizzazione e la diffusione di servizi a tutela delle persone LGBT**

**ENTE EROGATORE:** Unar – Ufficio Nazionale Antidiscriminazione razziale

**SCADENZA:** 10 maggio 2021

### **OBIETTIVO DEL BANDO E CARATTERISTICHE DEI PROGETTI**

L'obiettivo è quello di selezionare progetti in grado di dare sostegno e aiuto alle persone LGBT vittime di discriminazione e/o di violenza omotransfobica e al contempo di rispondere alle istanze abitative delle persone LGBT allontanate da casa in ragione del loro orientamento sessuale e/o identità di genere, favorendo, nel contempo, percorsi di inserimento lavorativo.

I progetti devono essere volti a realizzare una delle seguenti attività:

- **la creazione o il potenziamento di Centri contro le discriminazioni** motivate da orientamento sessuale e identità di genere;
- **il potenziamento di Case di accoglienza già presenti** sul territorio italiano, per vittime di discriminazione o violenza fondata sull'orientamento sessuale o sull'identità di genere o che si trovino in condizioni di vulnerabilità legata all'orientamento sessuale e identità di genere in ragione del contesto sociale e familiare di riferimento, indipendentemente dal luogo di residenza.

Ogni progetto dovrà prevedere **assistenza legale, sanitaria, psicologica, forme di in/formazione, consulenza e orientamento per l'inserimento** socio-lavorativo, con accompagnamento e sostegno a percorsi di formazione specialistici, finalizzati ad avviare percorsi di vita autonoma.

Il bando specifica nel dettaglio i requisiti minimi degli interventi richiesti e le modalità di esecuzione dei servizi, nonché le professionalità richieste per la realizzazione degli stessi.

### **SOGGETTI AMMISSIBILI**

Possono presentare una proposta progettuale, in forma singola o associata, i seguenti soggetti:

- gli **enti locali**, in forma singola o associata, anche con riferimento agli enti territoriali;
- le **associazioni** operanti da almeno 3 anni nel settore del sostegno e dell'aiuto delle persone lgbt.

### **RISORSE DISPONIBILI**

L'ammontare totale delle risorse destinate ai progetti è di **4 milioni di euro**.

Il contributo per ciascun progetto potrà essere al massimo pari al 90% del costo totale e dovrà rispettare i seguenti massimali:

- € 100.000,00 per i progetti presentati nel caso di Centri contro le discriminazioni;
- € 180.000,00 per i progetti presentati nel caso di Case di Accoglienza.

### MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La domanda di partecipazione corredata dalla documentazione richiesta, dovrà essere inviata all'indirizzo PEC: [avvisiebandi.unar@pec.governo.it](mailto:avvisiebandi.unar@pec.governo.it) entro il 10 maggio 2021.

[Link alla pagina ufficiale in cui sono pubblicati l'avviso e gli allegati](#)

\*\*\*\*\*



## **Sostegno ad iniziative nel campo della politica UE in materia di droga**

**ENTE EROGATORE:**Commissione Europea – DG Giustizia

**SCADENZA:**22/04/2021

### ABSTRACT

Il bando mira a sostenere progetti transnazionali che contribuiscano a rafforzare la politica UE in materia di droga.

[\*\*LINK AL BANDO\*\*](#)

[\*\*LINK AL PROGRAMMA\*\*](#)



## Asse Progress – Rafforzare il ruolo delle parti sociali nel mitigare l’impatto economico e sociale della crisi da Covid-19

**ENTE EROGATORE:** Commissione Europea – DG Occupazione, Affari Sociali & Inclusione

**SCADENZA:** 26/04/2021

### **ABSTRACT**

L’obiettivo del bando è di sostenere le attività del dialogo sociale nel contesto della crisi da Covid-19 e aiutare le parti sociali (rappresentative sia dei lavoratori che dei datori di lavoro) nazionali a continuare a svolgere un importante ruolo nel dialogo sociale e nel contribuire a salvaguardare i posti di lavoro e supportare le strategie di ripresa economica.

[LINK AL BANDO](#)

[LINK AL PROGRAMMA](#)

\*\*\*\*\*



## Insegnami ad insegnare: bando per la formazione all’educazione a distanza dei docenti

**ENTE EROGATORE:** Fondazione TIM

**SCADENZA:** 20 marzo 2021 alle ore 13:00

### **PROMOTORE E FINALITÀ DEL BANDO**

La pandemia e il conseguente lockdown, hanno messo a nudo la difficoltà di molti docenti non solo ad usare la tecnologia, ma anche e soprattutto la difficoltà di insegnare a distanza, coinvolgendo e mantenendo l’attenzione dei loro studenti, riuscendo a cogliere per ciascun allievo le problematiche di apprendimento o quelle individuali, aspetti che nella didattica “in presenza” fanno parte della bravura di un docente.

Questo bando è rivolto a **progetti sperimentali ed innovativi (tutorial, webinar, video lezioni)** per la formazione all’educazione a distanza destinati a docenti delle scuole di ogni ordine e grado, progetti **la cui tipologia non si sovrapponga ai progetti portati avanti attraverso la capogruppo con il [progetto Operazione Risorgimento Digitale](#).**



## CARATTERISTICHE DEI PROGETTI

È importante che i progetti pongano l'accento sull'aspetto relazionale e su come le tecnologie possono aiutare a migliorare l'apprendimento ed a sviluppare determinate attitudini. Dovranno essere considerate le tecnologie più innovative, quali ad esempio:

- Robotica e conseguenti possibilità didattiche;
- Algoritmi di intelligenza artificiale per nuove piattaforme e-learning;
- Realtà aumentata ovvero applicazioni che possano consentire ai discenti di interagire con oggetti, come modelli 3D e aiutarli a sviluppare abilità comunicative e interpersonali;
- Soluzione *web based*;
- *Computer programs*;
- Sistema di gestione di archivio virtuale delle lezioni.

Costituiranno titoli di merito per i progetti che si presenteranno sia il carattere di **sperimentazione** degli stessi, sia la capacità di porsi come una **“buona pratica” replicabile**.

## SOGGETTI AMMISSIBILI

Possono presentare una proposta di progetto, in qualità di soggetto responsabile, organizzazioni che **non abbiano finalità di lucro**, ovvero non esercitino attività d'impresa:

- Associazioni;
- Dipartimenti universitari;
- Centri studio;
- Istituti di ricerca;
- Scuole di ogni ordine e grado.

Fondazione TIM accetterà proposte provenienti da un solo soggetto o da *team* composti da un soggetto proponente e un partner. In ogni caso l'ente proponente potrà avvalersi di prestazioni terze per la realizzazione del progetto che non dovranno superare la percentuale del 49%.

## RISORSE ED AMMONTARE DEI CONTRIBUTI

Il fondo erogativo totale stanziato per il bando è pari **150.000,00 euro**.

In caso di esito positivo della selezione, Fondazione TIM accorderà due contributi economici di 75.000,00 euro ciascuno, corrispondenti a non oltre l'**80% del costo** complessivo del progetto/dei progetti.

## MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DEI PROGETTI

Le proposte di progetto, corredate di tutta la documentazione richiesta, devono essere compilate e inviate esclusivamente online, previa registrazione, **entro le ore 13:00 del 20 marzo 2021** attraverso il [portale www.fondazionetim.it](http://www.fondazionetim.it) messo a disposizione dalla Fondazione.

[Link alla pagina dedicata al bando sul sito web della Fondazione](#), da cui si possono scaricare il Testo completo del bando, gli allegati e le FAQ.

\*\*\*\*\*



## Per ricordare: bando per raccontare e far ricordare la pandemia

**ENTE EROGATORE** :Fondazione TIM

**SCADENZA**: 23 marzo 2021 alle ore 13:00

### **PROMOTORE E FINALITÀ DEL BANDO**

La pandemia che ha segnato nel profondo tutto il pianeta nel 2020 non può essere e certo non sarà rimossa o dimenticata da nessuno. Gli artisti, che da sempre sono i cantori della storia, certo svilupperanno progetti **per raccontare e far ricordare questo periodo**.

Il bando vuole sostenere e rendere realizzabili progetti con questa finalità, con una preferenza per quanti lo faranno **attraverso linguaggi nuovi e tecnologici, ma non solo**.

### **CARATTERISTICHE DEI PROGETTI**

Un'opera legata alla memoria di un evento eccezionale può raccontarne non tanto e non solo la tragicità, ma forse ancor meglio e di più la capacità di adattamento e di superamento di stati d'animo e situazioni mai conosciute prima (il lockdown, la chiusura di scuole, cinema, musei, teatri, la difficoltà negli spostamenti e tanti altri aspetti). Mostre, video, foto, performance, ma anche progetti editoriali di raccolta di testimonianze. Dovranno essere considerate le tecnologie più innovative, quali ad esempio:

- Algoritmi di intelligenza artificiale;
- Realtà aumentata;
- Video, video mapping, proiezioni;
- Soluzione web based;
- Computer programs;
- Sistema di gestione di archivio virtuale;
- Piattaforma informatizzata di fruizione virtuale.

Saranno tenute in considerazione, come valore aggiunto al progetto, la **replicabilità** dello stesso e la capacità di **rimettere in attività comparti del mondo dell'arte bloccati** dalla pandemia.

### **SOGGETTI AMMISSIBILI**

Possono presentare una proposta di progetto, in qualità di soggetto responsabile, organizzazioni che **non abbiano finalità di lucro**, ovvero non esercitino attività d'impresa:

- Onlus iscritte all'anagrafe unica di cui al d.lgs. 460/97;
- Organizzazioni di volontariato iscritte ai registri di cui alla L. 266/91;
- Associazioni di Promozione Sociale iscritte ai registri di cui alla Legge 383/2000;
- Enti Pubblici;
- Cooperative Sociali;

- Università;
- Accademie;
- Enti teatrali.

Fondazione TIM accetterà proposte provenienti da un solo soggetto o da *team* composti da un soggetto proponente e un partner. In ogni caso l'ente proponente potrà avvalersi di prestazioni terze per la realizzazione del progetto che non dovranno superare la percentuale del 49%.

### **RISORSE ED AMMONTARE DEI CONTRIBUTI**

Il fondo erogativo totale stanziato per il bando è pari **150.000,00 euro**.

In caso di esito positivo della selezione, Fondazione TIM accorderà due contributi economici di 75.000,00 euro ciascuno, corrispondenti a non oltre l'**80% del costo** complessivo del progetto/dei progetti.

### **MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DEI PROGETTI**

Le proposte di progetto, corredate di tutta la documentazione richiesta, devono essere compilate e inviate esclusivamente online, previa registrazione, **entro le ore 13:00 del 23 marzo 2021** attraverso il [portale www.fondazionetim.it](http://www.fondazionetim.it) messo a disposizione dalla Fondazione.

[Link alla pagina dedicata al bando sul sito web della Fondazione](#), da cui si possono scaricare il Testo completo del bando, gli allegati e le FAQ.

\*\*\*\*\*



## **Bando per favorire la ripartenza del mondo dello spettacolo**

**NTE EROGATORE:** SCENA UNITA

**SCADENZA:** 26 marzo 2021 alle ore 12:00

### **PROMOTORE E FINALITÀ DEL BANDO**

Il progetto Scena Unita nasce dalla collaborazione tra Cesvi, la Musica che Gira e Music Innovation Hub con il compito di gestire le risorse raccolte e di assegnarle ai lavoratori dello spettacolo attraverso bandi di assegnazione dei contributi raccolti. Il Fondo privato Scena Unita, promosso e

sostenuto da 135 artisti e oltre 100 enti privati, ha raccolto 2.855.000 euro ed erogato 1.100.000 euro per i lavoratori e 30.000 euro le imprese individuali.

Il “*Bando per favorire la ripartenza del mondo dello spettacolo: progetti, nuove idee e investimenti*” intende assegnare contributi per realizzare progetti e investimenti di rilancio del settore (consolidamento, adeguamento, rinnovamento, innovazione e riorganizzazione) a seguito della mutazione delle condizioni lavorative e di vita e in risposta al cambiamento dello scenario del mercato e dei consumi culturali. Sarà data priorità ai progetti che mostreranno in modo chiaro di essere portatori di idee e finalità **coerenti con il mutato contesto** nel territorio derivante dalla crisi connessa alla pandemia e che punteranno a raggiungere **risultati concreti e misurabili** e che siano in grado di rispondere ai cambiamenti della domanda.

## CARATTERISTICHE DEI PROGETTI

1. La **realizzazione** di singoli eventi, rassegne, festival e format;
2. La **riqualificazione** infrastrutturale e l’aggiornamento tecnologico degli spazi e dei luoghi di produzione e fruizione;
3. L’**innovazione** dei processi nella produzione artistica, nell’organizzazione interna e nei servizi offerti al pubblico.

Nell’ambito di queste aree di attività il bando sosterrà **prioritariamente le azioni** che prevedano:

- La promozione di reti e partnership, anche di nuova costituzione, favorendo l’integrazione dei servizi e delle modalità organizzative;
- La messa in sicurezza delle aree di produzione e di fruizione;
- L’acquisizione di tecnologie e competenze per la realizzazione di eventi immersivi, ibridi, digitali, virtuali (XR/AR/VR);
- La multifunzionalità degli spazi;
- Bilanciamento di genere negli organigrammi e nei programmi culturali;
- Attenzione alla dimensione della partecipazione, dell’inclusione sociale, dell’accessibilità fisica e sensoriale dell’offerta.

Saranno ammissibili i progetti che avranno realizzazione **nel corso del 2021**.

## SOGGETTI AMMISSIBILI

Possono partecipare al presente bando esclusivamente **enti di diritto privato, associazioni, cooperative, organizzazioni non profit, fondazioni, imprese, reti, partnership e forme associative** anche appositamente costituite. Non sono ammissibili al bando enti pubblici e fondazioni erogatrici (grant making).

## RISORSE ED AMMONTARE DEI CONTRIBUTI

Le risorse complessivamente stanziare ammontano a **800.000 euro**.

Il contributo a fondo perduto va da un minimo di **5.000 euro** ad un massimo di **30.000 euro** per copie fino al **50%** del costo del progetto.

## MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DEI PROGETTI

Le domande, corredate di tutta la documentazione richiesta, dovranno essere trasmesse entro **le ore 12:00 del 26 marzo 2021** tramite il [modulo on line](#).

[Link alla pagina dedicata al bando sul sito web di Scena Unita](#), da cui si possono scaricare il Testo completo del bando, la Guida alla presentazione e gli allegati.

\*\*\*\*\*



## Contributi per piani annuali di lavoro di organizzazioni giovanili per l'anno 2022

**ENTE EROGATORE:** Fondazione Europea per la Gioventù – European Youth Foundation

**SCADENZA:** 1° aprile 2021 (prima scadenza)

### PROMOTORE E AREE PRIORITARIE 2020-2021

La Fondazione Europea per la Gioventù è stata fondata dal Consiglio d'Europa nel 1972 per fornire sostegno economico e formativo alle organizzazioni europee attive nell'ambito giovanile. La fondazione offre supporto alle organizzazioni giovanili attraverso differenti tipologie di bandi che finanziano iniziative, progetti pilota o le attività ordinarie delle organizzazioni.

Le **aree prioritarie** di intervento valide fino per il biennio 2020-2021 comprendono:

1. **Accesso ai diritti:** iniziative di educazione sui diritti umani; iniziative che sostengono l'accesso ai diritti per i giovani nelle comunità svantaggiate; attività a sostegno dell'alfabetizzazione mediatica e dei diritti dei giovani nell'ambiente digitale.
2. **Partecipazione e lavoro giovanile:** attività che rafforzano il ruolo dei giovani nella vita politica e nelle decisioni a livello locale e regionale in collaborazione con le autorità locali; iniziative a sostegno della partecipazione dei giovani per il rafforzamento di istituzioni democratiche efficaci, *accountable* ed inclusive; azioni dei giovani per la protezione dell'ambiente e la lotta alla crisi climatica.
3. **Società inclusive e pacifiche:** attività volte a combattere la discriminazione in tutte le sue forme e a promuovere l'uguaglianza, con focus sui giovani Rom e altri gruppi minoritari, minoranze nazionali e religiose, giovani rifugiati in transizione verso l'età adulta, giovani con disabilità, giovani LGBTQI, ragazze e giovani donne; iniziative di promozione del dialogo interculturale e della pace, in particolare nelle comunità colpite da conflitti; azioni a sostegno dell'inclusione di giovani rifugiati e migranti.

## CARATTERISTICHE DEI PIANI DI LAVORO ANNUALI

Il piano di lavoro annuale comprende attività successive e interconnesse che si sviluppano nel corso di un anno, che riguardano almeno un elemento della strategia dell'organizzazione. Dovrà essere dimostrato il valore di queste **attività ai fini della crescita dell'organizzazione, nonché la connessione con i valori e gli obiettivi del Consiglio d'Europa**. Il piano di lavoro deve:

- essere composto da diverse attività, di cui almeno una internazionale;
- dimostrare una chiara connessione tra le diverse attività, che dovranno puntare allo stesso obiettivo;
- collegarsi a priorità, missione e visione della sezione giovanile del Consiglio d'Europa;
- prevedere almeno un terzo di co-finanziamento per le attività internazionali;
- adottare una [prospettiva di genere](#) per tutta la durata dell'attività;
- prevedere principi di educazione non formale: se l'attività dura meno di quattro giorni, l'organizzazione dovrà spiegare come questa si basi su un approccio non formale.

Oltre alle **attività internazionali**, possono essere previste **campagne, visite di studio, serie di workshop, attività che comprendono viaggi** e altri esempi consultabili su [questo documento](#). Non possono essere richiesti fondi per incontri statutari o interni, per finanziare i quali si può richiedere un [finanziamento strutturale](#).

## SOGGETTI AMMISSIBILI

Possano presentare progetti:

- [Organizzazioni giovanili internazionali](#)
- [Reti internazionali di associazioni giovanili](#)

Rispondendo alle domande del [questionario preliminare](#) è possibile valutare se si rientra tra i soggetti ammissibili.

## ENTITÀ DEI CONTRIBUTI

Il contributo massimo stanziato per il piano di lavoro annuale è di **50.000 euro**. L'importo verrà elargito per il 60% alla firma del contratto, per il 25% alla consegna del report intermedio e per il 15% alla consegna del report finale.

**PER PRESENTARE UN PROGETTO** occorre [registrarsi e utilizzare il sistema online](#).

## INFORMAZIONI

- [Link alla pagina ufficiale per informazioni sui piani di lavoro annuale](#)
- [Link alla sezione "The application process"](#), da cui è possibile accedere a tutte le risorse per la presentazione di una proposta.
- Sul sito della Fondazione è possibile accedere alla [lista di organizzazioni registrate](#) e ai [progetti approvati](#) in passato.



## AVVISOPUBBLICO“INIZIATIVE PER IL SOSTEGNO ALIMENTARE DELLE PERSONE IN STATO DI POVERTA’ O SENZA FISSA DIMORA”–anno 2021

Con Determinazione dirigenziale DPG023/22 del 1 marzo 2021 è stato approvato l'avviso pubblico “Iniziativa per il sostegno alimentare delle persone in stato di povertà” per l'anno 2021.

L'avviso è **rivolto agli Enti del terzo settore e Caritas diocesane attivi nella regione Abruzzo** con i requisiti riportati nello stesso avviso, che svolgono attività di sostegno a persone in stato di povertà estrema.

Documenti:

 [Determinazione DPG023/22 del 1 marzo 2021](#)

 [Avviso](#)

 [Allegati](#)



## AVVISO PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI A FONDO PERDUTO AI GESTORI DELLE

Sul BURAT Speciale n. 43 del 05 marzo 2021 è stata pubblicata la determinazione dirigenziale n. DPH002/041 del 04 marzo 2021 che ha approvato l'avviso pubblico per la concessione di contributi a fondo perduto in favore dei soggetti gestori delle aree sciabili attrezzate presenti sul territorio regionale al fine di contrastare gli effetti della grave crisi economica derivante dall'emergenza epidemiologica da COVID-19, ai sensi dell'art. 2 della L.R. 11 dicembre 2020, n. 39 recante “Interventi urgenti a sostegno del comparto sciistico regionale e ulteriori disposizioni”.

Le istanze dovranno pervenire, pena l'irricevibilità, esclusivamente in via telematica, compilando la domanda di ammissione disponibile nello sportello telematico sul sito web della Regione Abruzzo <https://sportello.regione.abruzzo.it>.

Le istanze possono essere presentate a partire **dalle ore 15:00:00 di Lunedì 15 Marzo 2021 e fino alle ore 15:00:00 di Giovedì 25 marzo 2021**

[Consulta la documentazione sulla pagina sport: impiantistica sportiva](#)



## Manifestazione di interesse per gli Uffici di Prossimità rivolto ai Comuni e alle Unioni di Comuni

È stato pubblicato sul BURA ordinario n. 9 del 10 marzo 2021 l'avviso ai Comuni e alle Unioni di comuni di tutto il territorio regionale a presentare manifestazione di interesse per candidarsi all'attivazione degli Uffici di Prossimità (Programma operativo nazionale Governance e Capacità Istituzionale 2014-2020).

Le manifestazioni di interesse dovranno essere inviate **entro il 9 aprile 2021** all'indirizzo PEC: [dpa005@pec.regione.abruzzo.it](mailto:dpa005@pec.regione.abruzzo.it).

Documenti:



[Avviso](#)



## AGRIP Contributi per la promozione dei prodotti agricoli europei

### Bandi aperti

- [\*Sovvenzioni per azioni di informazione e di promozione riguardanti i prodotti agricoli realizzate nel mercato interno e nei paesi terzi per programmi semplici\*](#)

[Agricoltura](#)

Scadenza: 28/04/2021

- [\*Sovvenzioni per azioni di informazione e di promozione riguardanti i prodotti agricoli realizzate nel mercato interno e nei paesi terzi per programmi multipli\*](#)

[Agricoltura](#)



Scadenza: 28/04/2021



## Sempre in questo periodo segnaliamo due importanti iniziative per riconoscere e premiare l'eccellenza europea:



[REGIOSTARS](#), il concorso annuale che attribuisce un' "etichetta di eccellenza europea" ai progetti finanziati dall'UE che dimostrano approcci particolarmente innovativi e inclusivi allo **sviluppo regionale**. Prevede quattro categorie di riconoscimento (Europa Intelligente, Europa Verde, Europa Giusta ed Europa Urbana) più una dedicata a un tema specifico, quest'anno la mobilità verde. I vincitori avranno uno spazio dedicato di formazione e visibilità nell'ambito della [Settimana Europea](#) delle Regioni e delle Città, parteciperanno ad una cerimonia di premiazione a dicembre, riceveranno un premio e un certificato e vedranno il loro progetto pubblicato tra le [best practices della DG Regio](#).

**Come candidarsi:** La guida per i candidati offre tutte le informazioni necessarie per presentare al meglio un progetto. Oltre a contenere una descrizione dettagliata delle categorie di quest'anno e dei criteri di ammissibilità e di aggiudicazione, la guida contiene un pratico manuale per assistere l'utente nella procedura di candidatura. [Guida per i candidati](#)  

La [piattaforma per presentare le candidature online](#) resterà aperta dal **9 febbraio al 9 maggio 2021**.



Il Premio Lorenzo Natali, che riconosce il **coraggio e l'eccellenza dei giornalisti** che si occupano di temi particolarmente sensibili: disuguaglianza, eliminazione della povertà, sviluppo sostenibile, ambiente, biodiversità, azione per il clima, digitale, lavoro e occupazione, istruzione e sviluppo delle competenze, migrazione, assistenza sanitaria, pace, democrazia e diritti umani. Il premio (oltre a costituire in sé un importante riconoscimento) ammonta a 10.000 euro ed è diviso in tre categorie: Gran Premio (reportage pubblicato in uno dei paesi partner dell'UE), Premio Europa (reportage pubblicato nell'UE) e Premio Miglior Giornalista Emergente (aperto a giornalisti under 30).

Il bando **scade il prossimo 18 aprile**: qui il [testo del bando](#) con tutte le informazioni e qui il [link per candidarsi](#).